N°1

März – Juli 2024

BJF-MAGAZIN

Filmkultur überall erleben

NEUE FILME

Dounia und die Prinzessin von Aleppo | Yuku und die Blume des Himalaya | Girl Gang | All Inclusive | Winski und das Unsichtbarkeitspulver | Im Himmel ist auch Platz für Mäuse | Überflieger 2: Das Geheimnis des großen Juwels

Berichte ▪ Projekte ▪ Veranstaltungshinweise ▪ Tipps und Infos ▪ Termine

BJF
BUNDESVERBAND
JUGEND UND FILM

BJF-FOTOGALERIE

Vom 02.-09.12.2023 fand das Olympia Filmfestival in Pyrgos, Griechenland statt. Philipp Aubel von der Jungen Filmszene im BJF war vor Ort und vergab mit Marjo Kovanen, Martina Lassacher und Anis Lassoued (v.l.n.r.) als Spielfilm-Jury Festivalpreise.

Happy Hour der Kinderfilmszene am 03.11.2023 in Lübeck

Aus dem Vorstand der Veranstalter: Anne Schultka (Förderverein Deutscher Kinderfilm) und Günther Kinstler (BJF)

Leonie Rieth, Referentin für Öffentlichkeitsarbeit, vertrat 2023 den BJF in der Jury für den 24. Kinopreis des Kinemathekenverbundes. Die Preisverleihung fand am 28. Oktober 2023 in Berlin statt.

© Deutsche Kinemathek

FSJlerin Lena Krekeler stellte den BJF beim Landesforum Jugendarbeit am 15.09.2023 in Frankfurt vor.

Dank internationaler Fördermittel konnte der BJF Anselm Scherer (Medienforum Heidelberg, zweiter von rechts) mit einem Reisekostenzuschuss für seine FICC-Jurytätigkeit beim Bogotá International Documentary Film Festival 2023 unterstützen.

01 Inhaltsverzeichnis, Begrüßung neuer Mitglieder im BJF
02 Editorial
03 BJF-Clubfilmothek: Aktuelles
04 BJF Clubfilmothek: Neue Filme
11 Neues Feature: Eigenen Flyer für Filmveranstaltung gestalten
12 BJF-Clubfilmothek: Neue Funktionen im Film-Finder
13 Filme online ausleihen
14 Einladung zur BJF-Jahrestagung 2024
18 Einladung zur BJF-Mitgliederversammlung
19 "Movies in Motion"
22 Junge Filmszene
25 Bericht: Treffen der BJF-Landesverbände
26 Bericht: BJF-Seminar bei den Nordischen Filmtagen
28 Bericht: BJF-Specials beim LUCAS Filmfestival 2023
29 Stellungnahme: Für demokratische Werte
30 Termine
33 Kinotipps

Herzlich willkommen im BJF!

Wir begrüßen unsere neuen Mitglieder:

Landlicht-Projektion & Medientechnik,
Svante Süß, Ahrenshagen
Ulrike Seyffarth, Berlin
Erwuessebildung, Luxemburg
Brauhaus Altdorf e.V., Altdorf
KreativWerkstatt Ried e.V., Ried
Morten Adams, Lübeck
Stadt Bad Segeberg
Die Falken Göttingen
Ben Schaub, Flensburg
Lena Dandanelle, Flensburg
Lea Marie Majer, Havetoftloit
Jugendkulturzentrum Glad-House, Cottbus
Carolin Kubut, Tarp
Martina Harand, Kiel
James Griffin, Berlin
Kulturfabrik e.V., Hildesheim
Katholische Medienzentrale Eichstätt
Verein Alte Schmiede Lobetal e.V.

Editorial

Liebe Filmfreund*innen, liebe Leser*innen,

Wir beim BJF haben bekanntlich den Anspruch, die besten Filme, die weltweit für Kinder und Jugendliche produziert werden, in die BJF-Clubfilmothek aufzunehmen. Aber manchmal ist der Weg dahin schwieriger als gedacht…

Vor knapp zwei Jahren hat uns bei einigen Festivals der kanadische Animationsfilm "Dounia und die Prinzessin von Aleppo" begeistert. Ein Film für Kinder, der die Flucht und Vertreibung der Menschen aus Syrien thematisiert und dabei von der reichen Kultur erzählt, die es dort vor dem Krieg gab, und der auch noch optimistisch bleibt bei allem Leid, das geschehen ist und weiterhin geschieht. Genau diesen Film, in dem auch die Kultur der Geflüchteten eine Rolle spielt, hätten wir uns gewünscht, als vor acht Jahren das Goethe-Institut sein Cinemanya-Projekt gestartet hat, um Geflüchtete und Einheimische miteinander in Kontakt zu bringen. Aber damals hatten wir nur deutsche Filme zur Verfügung, die Filmpat*innen in den Unterkünften für Geflüchtete vorführen konnten.
Jetzt gibt es diesen Film, der inzwischen viele Festivalpreise gewonnen hat. Beim BJF mobilisierten wir gemeinsam mit dem Weltvertrieb alle unsere Kontakte, um Partner zu finden, die nötig sind, um den Film nach Deutschland zu holen. Denn eine deutsche Synchronfassung herzustellen können wir nicht alleine herstellen und Untertitel helfen gerade bei einem Kinderfilm nicht weiter. Wir fragten Verleiher, den KiKA und Home-Medienanbieter – vergeblich. Daher haben wir beschlossen, etwas neues zu wagen: Wir selbst statten den Film mit einer deutschsprachigen Voice-over-Fassung aus, bei der sowohl die französisch-arabische Originalsprache vorhanden bleibt, aber auch die deutsche Übersetzung so darüber gesprochen wird, dass kleine und große Zuschauer*innen den Film leicht verstehen können. Mit Ulrike Seyffarth haben wir die ideale Sprecherin gefunden, die schon seit Jahren in München Festivalfilme für Kinder live einspricht.

Nun kommt das Projekt auf die Zielgerade. Während der deutsche Ton in einem Berliner Tonstudio aufgenommen wird, schreibt unser Autor Holger Twele das Begleitmaterial zum Film, der dann im April in der "Durchblick"-Edition des BJF erscheinen wird. Die Premiere der deutschen Fassung dieses ganz besonderen Kinderfilms findet während der BJF-Jahrestagung (19. - 21. April 2024) statt. Danach kommt er in Verleih und Vertrieb des BJF und wird hoffentlich auch jetzt noch zur Verständigung zwischen den Menschen beitragen.
Wir freuen uns: "Dounia und die Prinzessin von Aleppo" kommt nach Deutschland!

Reinhold T. Schöffel
BJF-Geschäftsführer

BJF-Filmarbeitshilfen

Zu rund 250 Filmen der BJF-Clubfilmothek gibt es Film-Arbeitshilfen und zwar unter: bjf.clubfilmothek.de/listeh.php

Filmbestellungen

BJF-Clubfilmothek
c/o medien.rlp
Peterstraße 3
55116 Mainz
061 31 - 287 88-00
filmbestellung@bjf.info
bjf.clubfilmothek.de/service.php

Verleihbeschränkungen

Aus lizenzrechtlichen Gründen gelten für einige Filme der BJF-Clubfilmothek Verleihbeschränkungen, die wie folgt gekennzeichnet sind:

- Diese Filme dürfen nicht für Open-Air-Veranstaltungen entliehen werden.
- Diese Filme dürfen nicht an Hochschulen vorgeführt werden.
- Diese Filme dürfen nur an BJF-Mitglieder entliehen werden.

weitere Kennzeichnungen

- Diese Filme sind exklusiv beim BJF erhältlich.
- UT Filme mit Untertiteln für Hörgeschädigte
- Filme mit Audiodeskription

Filme in Vorbereitung

u.a. ▪ geplant ▪ ohne Gewähr

Frühjahr 2024	Mini-Zlatan und der liebste Onkel der Welt
Frühjahr 2024	Neue Geschichten vom Franz
Sommer 2024	Dancing Queen
Sommer 2024	Mein Totemtier und ich
Sommer 2024	Bleib am Ball – Egal, was kommt

Aktuelle Informationen unter www.BJF.info/news

Weiter im Verleih: Die Lizenz von "Folge meiner Stimme" konnte doch noch verlängert werden!

Lizenzabläufe

Die Lizenzen dieser Filme laufen ab sofort oder demnächst ab:

ab sofort	Peterchens Mondfahrt (1990) Zwei kleine Helden Das doppelte Lottchen (1950) Winky will ein Pferd
31.10.2024	Mister Twister – Mäuse, Läuse und Theater Mister Twister – Eine Klasse im Fussballfieber

Die verbleibenden Wochen bzw. Monate bieten daher die letzte Gelegenheit, diese Filme nochmal zu zeigen.

"Vintage"-Filme der BJF-Clubfilmothek

Ältere Clubfilmothek-Filme mit Verleihrecht finden Sie in der Kategorie "Vintage". Hier gibt es auch noch 16mm-Filme. Wer diese Filme ausleihen und vorführen möchte, findet hier noch manchen Geheimtipp zum (wieder-)entdecken: clubfilmothek.bjf.info

Nutzung des Online-Verleihs

Über 200 Filme der BJF-Clubfilmothek können inzwischen auch online entliehen werden. Dazu haben alle **BJF-Mitglieder Freischaltcodes** erhalten, mit denen Sie sich registrieren können. BJF-Mitglieder, die ihren Freischaltcode nicht mehr zur Hand haben, können diesen in der BJF-Geschäftsstelle mit der Mitgliedsnummer erneut anfordern. Viele Filme stehen online auch in HD-Qualität zur Verfügung.

BJF-Mitglieder, bei denen mehrere Personen Filmveranstaltungen organisieren, können neben einem Hauptzugang auch weitere Zugänge vergeben. Dadurch bleibt auch innerhalb einer Institution oder eines Verbandes die Filmnutzung transparent.

Dounia und die Prinzessin von Aleppo

Dounia & la Princesse d'Alep
Kanada • 2020

Aleppo steckt voller Wunder und Geheimnisse! Die sechsjährige Dounia liebt ihr Leben in den pulsierenden Straßen und Gassen ihrer Heimatstadt. Doch nicht alles ist einfach: Ihre Mutter Leyla ist schon früh verstorben. Die Sechsjährige kann sich kaum noch an sie erinnern. Als eines Tages auch ihr Vater von Soldaten mitgenommen wird, zieht Dounia zu ihren Großeltern. Mit viel Liebe umsorgen sie das Kind. Doch dann bricht der Krieg in Syrien aus und das Leben in Aleppo wird zu gefährlich. Dounia muss fliehen – begleitet von ihren Großeltern und einer besonderen Zauberkraft geht sie auf eine gefährliche Reise. In einem anderen Land möchte sie ein neues Zuhause finden und Dounia ist sich ganz sicher, dass diese neue Heimat irgendwo auf sie wartet.

- **BJF-Altersempfehlung: ab 8 Jahren**
- Migration/Flucht • Krieg
- Märchen • Integration
- Fantasie • Tod/Trauer

Animationsfilm • 72 Min.
Sprachen Originalfassung (Arabisch, Französisch) mit deutschem Voice-over und deutschen Untertiteln
DVD 2 930 812
MP4 2 950 812
Regie Marya Zarif, André Kadi
Drehbuch Marya Zarif
Musik Fawaz Baker, Pierre Yves Drapeau
Produktion H.M.S. Productions

BJF
DURCHBLICK-FILME

Auf märchenhafte Weise, mit viel Fantasie und Magie erzählt der Film aus der Sicht eines Kindes von Krieg, Flucht und dem Ankommen in einer neuen Heimat.

Der "Durchblick"-Film enthält umfangreiches Bonusmaterial.

> lieferbar ab April 2024

> auch als BJF-Kauf-Medium

Yuku und die Blume des Himalaya

Yuku et la fleur de l'Himalaya
Belgien, Frankreich, Schweiz • 2022

Hoch oben, auf den höchsten Gipfeln der Erde, wächst eine Pflanze im glänzenden Sonnenschein. Ihr Name ist "die Blume des Himalaya". Die kleine Maus Yuku verlässt ihre Familie, um diese Blume mit dem ewigen Licht zu suchen. Sie will sie ihrer Großmutter schenken, die angekündigt hat, dass sie bald mit dem kleinen, blinden Maulwurf in die Erde ziehen wird. Um die Blume zu finden, muss sie eine lange Reise mit vielen Hindernissen zurücklegen. Aber dank ihrer Musik und ihrer Lieder findet Yuku auf ihrem Weg viele neue Freund*innen. Sie sind das wertvollste Gut, um die Abenteuer des Lebens zu bestehen.

Eine musikalische Komödie über die Suche nach einer magischen Blume.

> auch als BJF-Kauf-Medium

- **BJF-Altersempfehlung: ab 5 Jahren**
- Musik • Märchen • Mut
- Abenteuer • Tiere
- Familie • Tod/Trauer

Spielilm • 65 Min.
Sprache Deutsch
DVD 2 930 797

MP4 2 950 797
Regie Arnaud Demuynck, Rémi Durin
Drehbuch Arnaud Demuynck, Rémi Durin
Musik Alexandre Brouillard, David Rémy, Yan Volsy
Produktion Artémis Productions, La Boîte Productions, Les Films du Nord, Vivement Lundi, Nadasdy Film

Girl Gang

Schweiz • 2022

BJF
WEITBLICK-FILME

Die 14-jährige Leonie aus dem Osten Berlins erobert als Teen-Influencerin die Welt. Millionen von Followern liegen ihr zu Füßen, Firmen überhäufen sie mit ihren Produkten. Als Leonies Eltern das enorme wirtschaftliche Potenzial in ihrer Tochter erkennen, übernehmen sie kurzentschlossen ihr Management. Leonie soll ein besseres Leben haben, als sie es selbst hatten. Doch Leonies permanente Selbstbespiegelung und der gnadenlose Druck des Marktes fordern einen hohen Preis.

Millionen von Mädchen wollen so sein wie Leonie: Doch der Erfolg der 14-jährigen Influencerin fordert einen hohen Preis.

> auch als BJF-Kauf-Medium

- **BJF-Altersempfehlung: ab 12 Jahren**
- Film- & Medienkompetenz
- Jugendkultur
- Coming-of-Age
- Biografie

Dokumentarfilm • 98 Min.

Sprache Deutsch
DVD 2 930 817
MP4 2 950 817
Regie Susanne Regina Meures
Drehbuch Susanne Regina Meures
Kamera Susanne Regina Meures
Produktion Christian Frei Filmproduktionen

JUGEND FILMJURY FBW

FSK 6

BJF 12+

All Inclusive

Deutschland • 2023

BJF
WEITBLICK-FILME

Vier Sportler*innen aus verschiedenen Ländern leben mit körperlichen und geistigen Beeinträchtigungen. Doch "special" zu sein scheint für sie nicht die eigentliche Herausforderung, denn sie müssen auch mit den Schwierigkeiten des Erwachsenwerdens fertig werden, wahre Freunde finden und sich klar machen, was sie vom Leben wollen. Die Geschichten von Timo, Toivo, Uyangaa und Mary Stella zeigen uns, wie inklusiver Sport das Leben von Menschen mit Beeinträchtigungen und ihre Umgebung positiv verändern kann. Alle vier haben ein gemeinsames Ziel: Die Teilnahme an den Special Olympics World Games in Berlin im Sommer 2023. Wie meistern sie diesen Weg?

Vier Athlet*innen, die Reise ihres Lebens, ein Ziel: die Special Olympics World Games in Berlin!

> auch als BJF-Kauf-Medium

- **BJF-Altersempfehlung: ab 14 Jahren**
- Inklusion • Behinderung
- Sport

Dokumentarfilm • 95 Min.
Sprache Deutsch
DVD 2 930 807
MP4 2 950 807

Regie Thorsten Ernst, Tobias Lickes
Drehbuch Thorsten Ernst, Tobias Lickes, Malte Nieschalk, Gordon Volk
Kamera Malte Nieschalk, Gordon Volk
Musik Carsten "Erobique" Meyer, Paul Speckmann, barner 16
Produktion Kloos & Co. Medien, Berlin

Prädikat besonders wertvoll

FBW

FSK 0

BJF 14+

Winski und das Unsichtbarkeitspulver

Vinski ja näkymättömyyspulveri
Finnland, Litauen • 2021

Die kleine Stadt Hömpstad wird von einer Einbruchsserie heimgesucht, die Polizei scheint machtlos zu sein. Da begegnet der zehnjährige Winski einem alten Apotheker. Er meint, die Stadt brauche einen Helden wie Winski und übergibt ihm ein Unsichtbarkeitspulver. Dieses Zaubermittel macht Menschen nicht nur unsichtbar, sondern lässt sie auch durch dicke Mauern wandern. So soll Winski nun auf Einbrecherjagd gehen – dabei ist er schüchtern und wird gemobbt. Als auch seiner Mutter Geld gestohlen wird, muss Winski in Aktion treten. Gemeinsam mit dem Apotheker geistert er nachts unsichtbar durch die Stadt und macht einen Gauner nach dem anderen dingfest.

Märchenhafter Kinderkrimi

Gemeinsame Herausgabe mit dem "Schlingel" Filmfestival

> auch als BJF-Kauf-Medium

- **BJF-Altersempfehlung: ab 8 Jahren**
- Mobbing • Märchen
- Literaturverfilmung
- Fantasie • Krimi

Spielfilm • 85 Min.

Sprachen Deutsch, Finnisch
DVD 2 930 821
MP4 2 950 821

Regie Juha Wuolijoki
Drehbuch Maura Aholie, Jari Olavi Rantala, Juha Wuolijoki
Vorlage Simo Tapio Puupponen ("Aapeli")
Kamera Kjell Lagerroos, Mika Orasmaa
Musik Lasse Enersen, Leri Leskinen
Besetzung Sampo Sarkola, Martti Suosalo, Mikko Leppilampi u.a.
Produktion Snapper Films

Im Himmel ist auch Platz für Mäuse

I myši patří do nebe
Tschechien, Frankreich, Polen • 2021

Es ist die Geschichte von Maus Dalli und Fuchs Weißbauch. Dalli ist ängstlich, möchte aber einmal so mutig werden wie ihr Vater, der sich dem schrecklichen Fuchs Mäusefresser entgegengestellt hat und damit zum Helden des Mäusevolkes wurde. Kein Wunder also, dass zwischen Dalli und Weißbauch schnell eine Verfolgungsjagd beginnt – die jedoch für beide tödlich endet. Mit ihrer Ankunft im Tierhimmel klärt der Film für sich die Frage, ob es ein Leben nach dem Tod gibt und wie dieses wohl aussehen könnte. Im Paradies treffen sich die beiden Erzfeinde schließlich wieder, legen ihren gegenseitigen Hass allerdings schnell ab und erkunden gemeinsam das farbenfroh gestaltete Jenseits.

Eine kleine Maus und ein Fuchs landen nach einem tödlichen Unfall gemeinsam im Himmel, legen ihre Vorurteile ab und werden beste Freunde.

- **BJF-Altersempfehlung: ab 8 Jahren**
- Tod/Trauer • Tiere • Mut
- Literaturverfilmung

Animationsfilm • 88 Min.
Sprache Deutsch
DVD 2 930 819
MP4 2 950 819

Regie Denisa Grimmová, Jan Bubeníček
Drehbuch Alice Nellis, Jeffrey Hylton
Musik Krzysztof A. Janczak
Produktion Fresh Films, Les Fims du Cygne, Animoon, Cinemart production, Česká televize, Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma, DD Production, Barrandov Studio, EC1 Łódź

Überflieger: Kleine Vögel – großes Geklapper

A Stork's Journey • Deutschl., Belgien, Luxemburg, Norwegen • 2017

Der verwaiste Spatz Richard wird liebevoll von einer Storchenfamilie aufgezogen. Ihm würde nicht im Traum einfallen, dass er selbst kein Storch ist. Als sich seine Eltern und sein Bruder im Herbst für den langen Flug nach Afrika rüsten, offenbaren sie ihm die Wahrheit: Ein kleiner Spatz ist nicht geschaffen für eine Reise wie diese und sie müssen ihn schweren Herzens zurücklassen. Aber Richard macht sich auf eigene Faust auf den Weg, um allen zu beweisen, dass er doch einer von ihnen ist! Zum Glück kommen ihm dabei Olga, die zu groß geratene Zwergeule und ihr imaginärer Freund Oleg zu Hilfe. Als sie Kiki, einen selbstverliebten Karaoke-Wellensittich mit Höhenangst, aus seinem Käfig befreien, beginnt ein turbulentes Abenteuer, das die drei Überflieger über sich hinauswachsen lässt!

Egal woher du kommst, dein Mut und deine Freunde tragen dich wohin du willst.

- **BJF-Altersempfehlung: ab 6 Jahren**
- Familie • Außenseiter
- Abenteuer

Animationsfilm • 80 Min.
Sprachen Deutsch, Englisch
Untertitel Deutsch
DVD 2 930 609
BD 2 960 609
MP4 2 950 609
Regie Toby Genkel, Reza Memari
Drehbuch Reza Memari u.a.
Stimmen Tilman Döbler, Cooper Kelly Kramer, Shannon Conley u.a.
Produktion Knudsen & Streuber u.a.

Prädikat besonders wertvoll FBW

UT

FSK 0

BJF 6+

Neues Feature in der Clubfilmothek

Eigenen Flyer gestalten

Ab sofort steht allen eingeloggten BJF-Clubfilmothek-Nutzer*innen ein neues Feature zur Verfügung: Mit einem selbst gestalteten Flyer kann die eigene Filmveranstaltung ganz einfach angekündigt werden.

Um den Flyer zu generieren, muss wie folgt vorgegangen werden:

1. In der Clubfilmothek einloggen
   bjf.clubfilmothek.de/nutzer
2. Auf die Filmseite des gewünschten Films navigieren
3. Zum Punkt "Eigenen Flyer gestalten" runter scrollen
4. Überschrift, Datum und Uhrzeit hinzufügen
5. Speichern oder direkt ausdrucken

ACHTUNG: Insgesamt muss natürlich immer das Werbeverbot bei nichtgewerblichen Filmveranstaltungen beachtet werden.

Eine genaue Anleitung gibt es im Video auf den Social-Media-Kanälen des BJF:

bundesverbandjugendundfilm
BJF.info

Nur für BJF-Mitglieder

Filme der BJF-Clubfilmothek online ausleihen

In der BJF-Clubfilmothek gibt es zahlreiche Filme, die per Download entliehen oder gekauft werden können. Die Vorteile gegenüber DVD oder Blu-Ray? Wir haben die wichtigsten Benefits zusammengefasst.

- **sofortige Verfügbarkeit:** Film im Nutzerkonto downloaden und direkt nutzen
- **bessere Qualität:** Viele Medien habe im Download eine bessere Qualität, z.B. eine Auflösung von 1920x1080 statt 720x576 (DVD)
- **Kosten-Vorteil:** Kein Porto, keine Bearbeitungsgebühr
- **nachhaltig und klimafreundlich:** Ein Film-Download braucht ca. 0,06 Kilowattstunden*, das entspricht ca. 25g CO2 – ein Paket hin und zurück liegt bei bis zu 1200g CO2**

Achtung!
Der Filmdownload ist ausschließlich BJF-Mitgliedern vorbehalten!

Jetzt Mitgliedsantrag ausfüllen und sofort von allen Vorteilen profitieren:

🌐 www.bjf.info/bjf/mitgliedschaft.htm

www.quarks.de/technik/energie/so-viel-energie-verbraucht-das-internet
**www.dpd.com/de/de/faq/wie-hoch-ist-die-co-c2-b2-emission-pro-paket*

BJF-Film-Finder

Neue Funktionen im Online-Katalog der BJF-Clubfilmothek

Im BJF-Film-Finder können Filme ganz einfach gefunden werden – mit vielfältigen Filterkategorien. Neu hinzugefügt sind nun die Filter nach barrierefreien Filmen und Schulfächern.

Barrierefreie Filme
Viele Filme in der BJF-Clubfilmothek sind bereits mit Untertiteln und Audiodeskription verfügbar. Diese haben wir nun im BJF-Film-Finder mit ≠ für Audiodeskription und UT für Untertitel für Hörgeschädigte gekennzeichnet und können damit ganz einfach gefiltert werden.

Die App GRETA macht Audiodeskriptionen und Untertitel zudem über das Smartphone zugänglich, nicht nur im Kino, sondern auch bei Filmvorführungen in Jugendhäusern oder an sonstigen Orten. Einige Filme in der BJF-Clubfilmothek werden von der App GRETA unterstützt, sodass die Zusatzfunktionen zu den Filmen individuell über das Smartphone zugänglich sind. Eine Auswahl der von GRETA unterstützen Filme:
"Wo ist Anne Frank", **"All Inclusive"**, **"Mission Ulja Funk"**, **"Girl Gang"**, **"Lauras Stern"**, **"Schule der magischen Tiere 1+2"**, **"Je suis Karl"** , **"Sonne und Beton"**.

Nähere Infos zur Greta-App:
gretaundstarks.de

Filter Schulfach
Neben dem Themenregister und vielen anderen Suchfunktionen gibt es im BJF-Film-Finder nun unter dem Filter "Fach" auch die Möglichkeit, Filme passend zu verschiedenen Unterrichtsfächern zu suchen. Nun wollen wir nicht behaupten, dass unsere Filme unbedingt in die Schule gehören, aber wir denken schon, dass tolle Filme so manchen Unterrichtsstoff aus anderer Perspektive beleuchten können und vielleicht auch Schüler*innen ansprechen, die sonst weniger zu begeistern sind. Zugegeben: Zum Schulfach Mathematik haben wir – noch! – keinen passenden Film in der BJF-Clubfilmothek gefunden. Aber immerhin einen für Physik! Neugierig? Nachsehen! Dazu gibt es natürlich ganz viele Filme zu sozial- und gesellschaftspolitischen Themen, aber auch zu Biologie, Religion/Ethik usw. – und zwar für alle Altersstufen.

Jetzt anmelden: BJF-Jahrestagung 2024

Über_Leben – Krisen & Utopien in Kinder- & Jugendfilmen

Vom 19. - 21. April 2024 findet die diesjährige Jahrestagung des BJF in Wiesbaden-Naurod statt – drei Tage voll mit Filmen, Workshops und Diskussionen rund um das Tagungsthema 2024.

Wie können wir Filme nutzen, um mit Kindern oder Jugendlichen über Krisen zu sprechen und vielleicht sogar Utopien dazu zu entwickeln? Wie sieht Über_Leben aus?

Wie können wir den Herausforderungen begegnen, vor die uns das Leben zur Zeit stellt (Krieg/ Konflikt/ Inflation/ Alltag/ Nach-Corona etc.)? Wie können Filme dabei helfen, damit umzugehen? Und wie können Filme genutzt werden, damit sie Gespräche darüber mit Kindern und Jugendlichen ermöglichen und vielleicht sogar Mut machen und positive Perspektiven aufzeigen?
Diesen und noch mehr Fragen soll sich im Rahmen der BJF-Jahrestagung bei Filmen, Workshops und intensivem Austausch aller Teilnehmenden genähert werden.

Ziel ist es, sich den Themen zu nähern und sie im Kontext der Jugend- und Filmarbeit zu diskutieren. Es wird beleuchtet, wie und welche Krisen und Utopien dargestellt werden und mit welchen Themen sich Kinder und Jugendliche konfrontiert sehen.

"Rise Up", Dokumentarfilm, Deutschland, 2022

"Vergiss Meyn nicht", Dokumentarfilm, Deutschland, 2023

Das können gesellschaftliche Konflikte, die Auseinandersetzung mit sich selbst, Krankheiten oder prekäre Alltagssituationen sein. Was und wer wird in Kinder- und Jugendfilmen zu diesen Themen repräsentiert?

Von besonderer Bedeutung ist es dabei, nicht nur die unterschiedlichen Perspektiven der Filme zu beleuchten, sondern an diesem Wochenende vor allem auch mit allen Teilnehmenden ins Gespräch zu kommen.

Die BJF-Jahrestagung
Einmal im Jahr lädt der BJF Mitglieder und Interessiert ein, um bei der BJF-Jahrestagung aktuelle Themen zur Kinder- & Jugendfilmkultur zu besprechen, Erfahrungen auszutauschen und um bei der Mitgliederversammlung grundlegende Beschlüsse zur Arbeit des BJF zu fassen. Zur Tagung erwartet der BJF Fachkräfte der Jugend- & Kulturarbeit aus ganz Deutschland, die in Kinder- bzw. Jugendfreizeiteinrichtungen und Stadtteilzentren oder als Lehrkräfte tätig sind, sowie filminteressierte Jugendliche.

"Dancing Queen", Spielfilm, Norwegen, 2023

"Mein Totemtier und ich", Spielfilm, NL/LU/DE, 2022

Das erwartet Sie:

Filme mit Schwerpunkt Über_Leben
Durch das gemeinsame Sichten und Besprechen von vielfältigen Filmen nähern wir uns der Thematik in filmkultureller und gesellschaftskritischer Dimension.
Kuratiert wurde das Programm von den Mitgliedern der FBW-Jugend Filmjurys aus Chemnitz und Frankfurt.

Gesetzte Filme:
- **"Dounia und die Prinzessin von Aleppo"**
- **"Mein Totemtier und ich"**
- **"Girl Gang"**
- **"Dancing Queen"**
- **"Vergiss Meyn nicht"**
- **"Rise Up"**

Teilnehmende	Eingeladen sind alle medienpädagogisch Arbeitende, in der Jugend- und Kulturarbeit Tätige, politisch Aktive und die, die es werden wollen! Interessierte und Jugendliche, die sich für Filmkultur interessieren, sind herzlich willkommen.
Tagungsort	Wilhelm-Kempf-Haus in Wiesbaden-Naurod
Teilnahmekosten	• Programm, Unterkunft und Vollverpflegung: 170 € • ermäßigt BJF-Mitgliedschaft: 150 € • ermäßigt Jugendliche & Personen ohne Einkommen: 75 €
Anmeldung	*jahrestagung.bjf.info* Die zur Verfügung stehenden Plätze sind begrenzt, daher empfehlen wir, sich frühzeitig anzumelden.

Am 21. April 10:00 Uhr findet die jährliche (öffentliche) Mitgliederversammlung des BJF statt, bei der u. a. neue Projekte des Verbandes vorgestellt und diskutiert werden. Alle Mitglieder sind herzlich eingeladen; Gäste sind willkommen.
Alle Infos auf Seite 18.

Mit Teilnehmenden und Fachreferent*innen diskutieren
Bei Workshops, Vorträgen und Panel geben Fachreferent*innen tiefergehende Einblicke in die Themen und gehen anschließend in einen aktiven Austausch mit den Teilnehmenden. Gibt es bereits Erfahrungen zu den Themen in der pädagogischen Arbeit mit Kindern und Jugendlichen? Welche Herausforderungen müssen überwunden werden?

FBW-Jugend Filmjurys
Um auch die Perspektive der jungen Menschen kennenzulernen und in einen aktiven Austausch mit allen Teilnehmenden einzusteigen, stellen Mitglieder der FBW-Jugend Filmjurys aus Frankfurt, Chemnitz, Marburg und Münster gemeinsam mit Filmschaffenden ausgewählte Filme vor.

Best Practice
Wir nennen Best Cases, zeigen Praxisbeispiele und geben Impulse für die Arbeit mit Filmen rund um diese Thematik.

Werkstatt der Jungen Filmszene
Mit Filmen der Werkstatt der Jungen Filmszene im BJF präsentiert die BJF-Jahrestagung zudem Beiträge der kommenden und vergangenen Werkstatt, die sich ebenfalls mit Krisen und Utopien auseinandersetzen. Die jungen Filmschaffenden stehen dabei für Rückfragen zur Verfügung.

Netzwerktreffen "Movies in Motion - mit Film bewegen"
Im Rahmen des Jahrestagung 2024 gibt es ein Netzwerktreffen von "Movies in Motion", mit dem sich der BJF an dem Programm "Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung" beteiligt. Hier informieren sich aktuelle und interessierte Programmteilnehmende, tauschen sich aus und klären offene Fragen.

Änderungen vorbehalten.
Der exakte Programmplan wird in Kürze auf der Webseite veröffentlicht.

Die ersten Referent*innen und Vorträge stehen fest

FBW-Jugend Filmjurymitglieder aus Chemnitz und Frankfurt

Auch dieses Jahr werden wieder junge Menschen aktiv in die BJF-Jahrestagung eingebunden. 2024 haben dabei Mitglieder der **FBW-Jugend Filmjurys** erstmals bereits bei der Kuration der Filme maßgeblich mitbestimmt. Die 16-Jährigen aus Frankfurt und Chemnitz (oben) sichteten potenzielle Filme, diskutierten intensiv und entschieden über die gesetzten Filme. Diese werden Sie bei der Tagung vorstellen und Filmgespräche führen – gemeinsam mit weiteren FBW-Jurymitgliedern aus Marburg und Münster.

In dem interaktiven **Workshop "Wie rede ich mit Kindern und Jugendlichen über Krisen?"** lernen die Teilnehmenden, wie sie auf Kinder und Jugendliche unterschiedlichen Alters zugehen können, um einen passenden Umgang mit diesem sensiblen Thema zu ermöglichen. Dabei geht es nicht nur um gesellschaftliche Krisen wie Krieg und Klimawandel, sondern auch um Persönliche. Es werden Methoden gezeigt, die für Handlungssicherheit sorgen sollen.

Die **Keynote "Konstruktive Ansätze in dunklen Zeiten"** liefert Ideen zum Entwickeln und Hinterfragen der eigenen Haltung zu Krisen und Konflikten.

Passend dazu gibt es einen **Workshop**, der empowernde Ansätze zeigt, bei denen Kinder und Jugendliche selbst aktiv werden können.

Im **Panel "Filme machen als Über_Lebensstrategie"** diskutieren junge Filmemacher*innen, wie sie gesellschaftliche und persönliche Krisen in eigenen Filmen verarbeitet haben und was ein Film bei der Verarbeitung alles leisten kann.

Kinder im KiTa-Alter lassen ihre eigenen Geschichten lebendig werden und erfahren so, dass sie es sind, die mit ihren vielfältigen Gedanken und Ideen zählen.

Marten Duck
Medienpädagoge

In der **Projektvorstellung "Alle zählen"** präsentiert Marten Duck ein **Better Practice** Projekt rund um persönliche Gedanken und Herausforderungen, welches im Rahmen des Förderprogramms ‘Movies in Motion’ entstanden ist. Duck hat das Filmprojekt als Medienpädagoge begleitet und verdeutlicht, wie die Jüngsten in praktischen Projekten neben dem Erlernen von Filmproduktionstechniken vor allem ihre persönlichen Stärken kennenlernen. Er nennt Hausforderungen beim Umgang mit vielfältigen und sensiblen Geschichten der Kinder und zeigt Methoden, die das Selbstbewusstsein der teilnehmenden Kinder stärken und sie nachhaltig empowern. Ziel ist, durch Filmbildung Kindern zu vermitteln: ALLE sind wichtig und zählen.

Einladung zur Ordentlichen Mitgliederversammlung des Bundesverbandes Jugend und Film e.V.

Liebe BJF-Mitglieder,

hiermit lade ich Sie ganz herzlich ein zur diesjährigen Ordentlichen Mitgliederversammlung des Bundesverbandes Jugend und Film e. V.

am **Sonntag, 21. April 2024, 10:00 Uhr (Ende ca. 12:15 Uhr)**
im **im Wilhelm-Kempf-Haus in Wiesbaden-Naurod, Saal 1.01 (Obergeschoss)**

Vorschlag zur Tagesordnung:

1. Begrüßung, Feststellung der Tagesordnung und der Stimmberechtigung
2. Genehmigung des Protokolls der Ordentlichen Mitgliederversammlung am 23. April 2023
3. Bericht des Vorstands und der Geschäftsstelle
4. Einsprüche gegen Aufnahme, Nichtaufnahme oder Ausschluss von Mitgliedern
5. Revisionsbericht 2023
6. Entlastung des Vorstands und der Geschäftsstelle für das Geschäftsjahr 2023
7. Aktualisierung des Haushaltsplans 2024
8. Vorläufiger Haushaltsplan 2025
9. Aktuelle Projekte des Bundesverbandes Jugend und Film e.V.: BJF-Clubfilmothek, Junge Filmszene, Movies in Motion, Mitgliederwerbung, BJF-Vorstand 2025ff, etc.
10. Verschiedenes

Änderungswünsche zur Tagesordnung teilen Sie bitte umgehend der BJF-Geschäftsstelle mit. Die Mitgliederversammlung findet während der BJF-Jahrestagung (19.-21. April 2024) statt. Alle Informationen zur Jahrestagung finden Sie unter www.jahrestagung.bjf.info.
Die Teilnahme an der Mitgliederversammlung selbst ist kostenlos.

Melden Sie Ihre Teilnahme bitte bis spätestens 20. März 2024 in der BJF-Geschäftsstelle an:
✆ 069 - 631 27 23
✉ mail@bjf.info

Sie erhalten dann rechtzeitig vorher nähere Informationen zu den einzelnen Themen der Tagesordnung. Wir freuen uns auf zahlreiche und aktive Teilnahme.

Mit freundlichen Grüßen
Günther Kinstler, BJF-Vorsitzender

BJF-Geschäftsstelle

Willkommen im Team

Wir begrüßen Sandra Weires-Guia im Projekt "Movies in Motion – mit Film bewegen": Seit 01. Januar 2024 ist sie als Sachbearbeiterin mit 75 Prozent tätig und komplettiert damit das Projektteam.

Projektmitarbeiterin Sandra Weires-Guia

Projektmitarbeiterin Leonie Rieth

Seit dem 01. Januar 2024 vervollständigt Sandra Weires-Guia das Team des Förderprojekts "Movies in Motion – mit Film bewegen", mit dem sich der BJF beim Programm "Kultur macht stark" beteiligt. Mit 75 Prozent unterstützt sie Projektleitung Gundel Breuer im Bereich Sachbearbeitung. Bereits seit Oktober 2023 verantwortet Leonie Rieth den Projektbereich Presse und Öffentlichkeitsarbeit mit 25 Prozent.

Das Team führt nun die aktuelle Förderphase 2023-2027 in eine erfolgreiche Weiterentwicklung.

Wir freuen uns auf die Zusammenarbeit!

Projektleiterin Gundel Breuer

BJF
MOVIES IN MOTION

moviesinmotion.bjf.info
moviesinmotion@bjf.info

BJF
MOVIES IN MOTION

UPDATE!
Die Antragsunterlagen wurden aktualisiert und machen die Antragsstellung jetzt noch einfacher!

Antragsfristen 2024

1. Runde: Einreichung 10.- 26.02. 23:59 Uhr für Projekte in 2024 mit Projektstart ab 13. Mai 2024
   ACHTUNG: Für Projekte in 2024 gibt es keine weitere Förderrunde!
2. Runde: **Herbst 2024** für Projekte ab 1.1.2025

Save the Date

Netzwerktreffen bei der Jahrestagung des Bundesverbands Jugend und Film

Im Rahmen der Jahrestagung 2024 gibt es am Samstag, den **20. April 2024** ein Netzwerktreffen von "Movies in Motion". Hier informieren sich aktuell und künftig interessierte Programmteilnehmende, tauschen sich aus und klären offene Fragen.

Ort: Wilhelm-Kempf-Haus
Wiesbaden-Naurod

Nur mit vorheriger Anmeldung unter:
✉ *moviesinmotion@bjf.info*

FilmPerlenTauchen: Digitales Seminar zur Organisation von Filmveranstaltungen

Für alle Interessierten bietet der BJF am Mittwoch, den **22. Mai 2024 um 17:30 Uhr** ein kostenfreies digitales Seminar rund um das Thema Filmveranstaltung an.

Seminarinhalte:
- Auswahl des Filmes für die Zielgruppe
- Praxisleitfaden zur Organisation eigener Filmveranstaltungen
- Infos & Tipps zu Lizenzen, Filmausleihe und Rechtsfragen
- Klärung offener Fragen

Das exakte Programm und der Link zum Meeting werden im April auf der Webseite veröffentlicht.
🌐 moviesinmotion.bjf.info

Movies in Motion Förderprojekt zeigt Film bei Filmfestival

Die Coolen Kids aus Berlin-Neukölln stellten ihren Film "Kleine weiße Friedenstaube" beim Gemeinsam Grenzenlos – das Kinderrechte-Filmfestival 2023 vor und waren zum Filmgespräch vor Ort.

Im Kurzfilmprogramm "Mitbestimmung" lief der Film am Samstag, den 09.12.2023 ab 15:30 Uhr im Filmtheater am Friedrichshain in Berlin. Die Coolen Kids zeigen darin eine neue Interpretation des fast vergessenen Kinderlieds "Kleine weiße Friedenstaube" von Erika Schirmer.

KLEINE WEIßE FRIEDENSTAUBE ist ein Projekt von HaBer e.V., Nachbarschaftsheim Neukölln e.V. und tandemBTL gGmbH.

Alle Projektinfos und der Film:
www.nbh-neukoelln.de/kleine-weisse-friedenstaube

Mehr Präsenz in ländlichen Räumen – MiM stellt sich vor

Im Rahmen der Vernetzungsveranstaltungen "Kultur macht stark – gemeinsam und vor Ort" am 23.10.2023 in Königsdorf und am 12.12.2023 in Würzburg stellte sich Movies in Motion als Programmpartner vor und stand für Fragen zur Verfügung.

Bei den beiden Veranstaltungen präsentierte das MiM-Team Richtlinien und Best-Practice-Beispiele und stand für Fragen und den Austausch zwischen allen Teilnehmenden zur Verfügung.
Ziel war jeweils, insbesondere mit den Akteur*innen der Kinder- und Jugendarbeit in ländlichen Räumen in Kontakt zu kommen, über Herausforderungen zu sprechen und Hürden bezüglich der Antragsstellung zu überwinden – schließlich möchte Movies in Motion künftig mehr Projekte für Kinder und Jugendliche auf dem Land realisieren bzw. fördern.

BJF
JUNGE FILMSZENE

Freiwilliges Kulturelles Jahr

Bewerbungsphase für FSJ-Platz 2024/25 gestartet

Ein Freiwilliges Kulturelles Jahr ist die Gelegenheit, nach dem Schulabschluss praktische Erfahrungen zu sammeln. Das Jahr dient perfekt zur Orientierung fürs spätere Berufsleben und macht noch dazu sehr viel Spaß! Eine der vielen Einsatzstellen ist die Junge Filmszene im BJF.

Der (Schul-)Abschluss ist in der Tasche, aber wie es danach weitergehen soll, ist noch unklar? Es besteht großes Interesse für Film, Kultur und Medien? Dann wäre ein FSJ Kultur beim BJF vielleicht genau das Richtige!

Lena, aktuelle FSJlerin im BJF, lernt hier alles rund um Nachwuchsfilmfestivals, pflegt Datenbanken z.B zu Filmfestivals und Terminen und hilft bei der Organisation der 59. Werkstatt der Jungen Filmszene tatkräftig mit. Außerdem konnte sie bereits diverse Filmfestivals wie die Nordischen Filmtage in Lübeck und die Berlinale besuchen!

Noch bis zum 15. März 2024 besteht die Möglichkeit, sich für den FSJ-Platz für 2024/25 zu bewerben.

Alle Infos und die Bewerbungsmöglichkeiten gibt es unter:

🌐 *anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de*

BJF
JUNGE FILMSZENE

Das Werkstatt-Team freut sich auf die Jurysitzung für die 59. Werkstatt der Jungen Filmszene

Die Jury trifft sich vom 04. – 08. März 2024, um unter der Leitung von Philipp Aubel ein viertägiges Filmprogramm mit ca. 70 – 80 Kurz-, Mittel- und Langfilmen zusammenzustellen.

Am 15. Februar 2023 endete die Einreichphase. Bis zur Deadline wurden über 350 Filme eingereicht, die einen Querschnitt durch die deutsche Nachwuchsfilmlandschaft bilden: Vom Legetrick-Film einer Kita über die sehr ambitionierten Filmversuche von jungen Filmschaffenden bis hin zu professionellen Abschlussprojekten von Filmstudierenden.

Die Jurymitglieder 2024 sind:
Marit Kociemba (Filmemacherin)
Vincent Raabs (Filmemacher)
Emil Stock (Medienzentrum Wiesbaden)
Deniza Niculita (FiSH-Festival Rostock)

Die Werkstatt-Jury wird von der aktuellen FSJlerin Lena Krekeler unterstützt.

Seit vielen Jahren findet die Werkstatt der Jungen Filmszene über Pfingsten, dieses Jahr vom **17. - 20. Mai 2024, im Wilhelm-Kempf-Haus in Wiesbaden-Naurod** und in der **Caligari-FilmBühne in Wiesbaden** statt und präsentiert Werke von Nachwuchsfilmschaffenden aus dem deutschsprachigen Raum.

jungefilmszene@bjf.info
werkstatt.jungefilmszene.de

BJF
JUNGE FILMSZENE

Die Junge Filmszene beim Up-and-Coming in Hannover

Ende November 2023 hat das Nachwuchsfilmfestival "Up-and-Coming" im Künstlerhaus Hannover stattgefunden. Vom 22. – 25.11.2023 wurden in insgesamt 13 Filmblöcken Filme von jungen Filmschaffenden aus aller Welt gezeigt.

Philipp Aubel, Projektleiter der Jungen Filmszene, und Lena Krekeler, FSJlerin, sichteten während des Filmfestivals zahlreiche Filme im Kino im Künstlerhaus.
Viele Filmemacher*innen waren vor Ort, um nach der Vorführung ihres Filmes - im Rahmen eines Filmgespräches - Fragen zu beantworten. Zwischen den Filmblöcken wurde ein Rahmenprogramm, welches Workshops und Talks rund ums Thema Filmschaffen beinhalteten, angeboten. Außerdem verfügte die Festival-Location über eine Film-Lounge, in der sich Filmemacher*innen und Interessierte austauschen und vernetzen konnten.

Highlight: Zum Abschluss des Festivals wurden am Sonntag die Siegerfilme in den Kategorien "German Competition" und "International Competition" bekannt gegeben und bei einer Preisverleihung gefeiert. Einer der Siegerfilme, **"Kaugummi"** von Dascha Petuchow, lief bereits im Frühling bei der letzten "Werkstatt der Jungen Filmszene 2023", dem BJF-Nachwuchsfilmfestival.

www.up-and-coming.de

Lena Krekeler

"Das Up-and-Coming war neben der Werkstatt der Jungen Filmszene meine erste Nachwuchsfilmfestival-Erfahrung, weswegen ich total gespannt war. Die Stimmung im Kinosaal war, unterstützt durch die tolle Moderation, ausgelassen und angeregt. Die gute Stimmung unter den jungen Filmschaffenden war richtig ansteckend. Nach jedem Film wurde ausgiebig applaudiert und auch noch nach den Filmblöcken wurde sich über das gezeigte Programm ausgetauscht.
Die Filmauswahl war abwechslungsreich, wobei mir persönlich der ein oder andere Film mit gesellschaftskritischer Thematik gefehlt hat.
Ich hoffe, solche Filme bei der Jurysitzung zur 59. Werkstatt zu finden, sodass wir ein abwechslungsreiches und aktuelles Programm zeigen können."

Treffen der BJF-Landesverbände in Lübeck

Am 04. November 2023 trafen sich die Landesverbände des BJF bei den Nordischen Filmtagen in Lübeck, um Erfahrungen auszutauschen und das Veranstaltungsprogramm 2024 zu planen.

Der Tag startete mit einem World-Café, bei dem sich die wechselnden Kleingruppen über Themen wie Öffentlichkeitsarbeit, Erreichung von Multiplikator*innen und die Einbindung von Kindern und Jugendlichen austauschten und weitere aktuelle Fragestellungen diskutierten. Zudem wurde über Herausforderungen gesprochen und wie die Zusammenarbeit von BJF und den Landesverbänden verbessert werden kann.

Wichtigster Punkt der anschließenden Versammlung in großer Runde: Die Besprechung und Verabschiedung des Seminarprogramms 2024. Auch in diesem Jahr gibt es wieder eine Vielzahl an Seminaren, Workshops und Filmcamps für Kinder und Jugendliche in ganz Deutschland, die von den BJF-Landesverbänden organisiert und dem BJF mitfinanziert werden.

Hier finden Sie das Programm 2024:

www.bjf.info/veranstaltungen/termine.htm

Alle Landesverbände auf einen Blick!
Die BJF-Landesverbände sind die jeweiligen regionalen Ansprechpartner*innen im Bundesland für alle Mitglieder.

BJF @ Parole Emil

BJF-Podcast zu den Nordischen Filmtagen Lübeck 2023

Vom 02. – 04. November veranstalteten Landesverband Jugend & Film Schleswig Holstein und BJF erneut ein Seminar zu den 65. Nordischen Filmtagen. Neu in diesem Jahr: Zwei Live-Podcasts mit Filmschaffenden des Festivals. Nach ausführlichen Filmgesprächen konnten alle Teilnehmenden intensiv über die Filme diskutieren und Fragen stellen.

Live-Podcasts

Allen Teilnehmenden – Fachkräfte der Kinder- und Jugendfilmarbeit, Jugendliche und Interessierte – bot das Seminar die ideale Gelegenheit, die Filme aus der Programmsektion "Young Audience" zu sichten und sich anschließend gemeinsam über das Gesehene auszutauschen.

Highlight: Am Donnerstag- und Freitagabend waren die Seminarteilnehmenden jeweils Part eines Podcasts. Sie waren live bei der Aufnahme dabei und konnten nach einem Filmgespräch mit Moderator Christoph Dobbitsch den geladenen Filmschaffenden Fragen stellen und mit ihnen in den Diskurs treten.

Podcast-Gäste waren Johann Rosell, Regisseur von "Nelly Rapp – The Secret of the Dead Forest" und Mette Korsgaard und Julie Marie Winding, die beim Festival ihren Film "Bravehearts" zeigten.

Die Seminarteilnehmenden stellen Johann Rosell Fragen.

Christoph Dobbitsch im Filmgespräch mit Mette Korsgaard und Julie Marie Winding (v.l.n.r.)

Die beiden Podcast-Folgen können auf dem Podcast-Channel des Fördervereins Deutscher Kinderfilm "Parole Emil" nachgehört werden.

🌐 *foerderverein-kinderfilm.de/podcast*

BJF-Empfang
Als Abschluss des Seminars konnten die Teilnehmenden beim BJF-Empfang am Samstagabend das Erlebte gemeinsam resümieren.
Dazu stimmten alle Teilnehmenden darüber ab, welche Filme in die BJF-Clubfilmothek aufgenommen werden sollten.

Die TOP 3:
1. Listen up! (Norwegen 2023)
2. Dancing Queen (Norwegen 2023)
3. Rosa and the Stone Troll (Dänemark 2023)

Zudem hatten Sie die Gelegenheit, sich mit den Ansprechpartner*innen der BJF-Landesverbände und dem Team der Geschäftsstelle auszutauschen und Kontakte zu knüpfen.

Herzlicher Dank geht an Nadine Butenschön, Christoph Dobbitsch und Hanna Reifgerst für Ihre Organisation und Unterstützung sowie den Förderverein Deutscher Kinderfilm für die Kooperation.

Wir freuen uns schon auf das nächste Jahr!

Rechts: Seminarleitung Nadine Butenschön (Landesverband Jugend & Film Schleswig-Holstein)

Jetzt folgen!
Alle Impressionen zum Seminar gibt es auf den BJF-Social-Media Kanälen.

Facebook

Instagram

BJF @ LUCAS #46

Zwei BJF-Specials beim LUCAS Filmfestival 2023

Auf dem 46. LUCAS – Internationales Festival für junge Filmfans vom 05. bis 12. Oktober 2023 präsentierten BJF und LUCAS gleich zwei Special Events im Kino des DFF in Frankfurt.

Leonie Rieth (BJF), Maria Weyer und Simon Schmidt (LUCAS) (v.l.n.r.) © Oliver Leicht

Im Rahmen der **Fortbildung "Kurzfilme im Klassenzimmer"** stellte der BJF das neue BJF-Kurzfilmprogramm **"Kurzfilme für Kinder – Mit Prädikat (5)"** vor. Referentin Maria Weyer, Medienzentrum Wiesbaden e.V. und BJF-Vorstandsmitglied, zeigte anhand des Films "Die Melodie aus dem Wald" aus dem Kurzfilmprogramm, wie Lehrkräfte mit Filmen arbeiten können.

Simon Schmidt im Gespräch mit Barbara Englert, Pola Sell und Steph Taibi (v.l.n.r.) © Oliver Leicht

Zudem zeigten BJF und LUCAS den Film **"Der Weg von Hand und Fuß"** (DE 2022. R: Barbara Englert, Pola Sell), der im Sommer 2023 in der BJF-Edition "Durchblick-Filme" inkl. pädagogischem Begleitmaterial erschien. Nach einem Gespräch mit den Regisseurinnen bot die Protagonistin des Films, Steph Taibi, als Leiterin der Taekwondo-Schule in Offenbach eine Mitmachaktion für Mädchen an.

Mitmachaktion mit Setph Taibi (links) © Oliver Leicht

Position beziehen

Für gesellschaftlichen Zusammenhalt und demokratische Werte

Gemeinsam mit unseren Mitgliedern tragen wir als Bundesverband Jugend und Film e.V. dazu bei, dass wir demokratisch miteinander leben. Wir setzen uns dafür ein, dass Vielfalt in Deutschland auch weiterhin Bestand hat und gestärkt wird. Gerne unterstützen wir daher den Aufruf der Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung (BKJ), aktiv für gesellschaftlichen Zusammenhalt und demokratische Werte einzutreten.

Als Akteure der Kulturellen Bildung **stärken wir junge Menschen** in ihrer Persönlichkeitsbildung, zeigen Wege zur Meinungsbildung auf, setzen uns für das Hinterfragen von Aussagen und gegen die Verbreitung von Fake News ein und tragen so zu Demokratiebildung bei. Zudem stehen wir für **Menschenrechte** und ein gerechtes und **diskriminierungsfreies Zusammenleben**. Im Dialog setzen wir uns **aktiv gegen Polarisierung** ein und fördern die Aushandlung von Positionen und Veränderungsprozessen, immer unter Berücksichtigung verschiedener Lebenslagen und -situationen und auf Basis der Prinzipien von Vielfalt und Teilhabe. Diese Werte vermitteln wir in unseren Aktivitäten und tragen sie in die Gesellschaft.

Wir schließen uns dem Vorstand der BKJ an: Es ist wichtig, dass wir uns als bunte Mehrheit jetzt zusammenschließen und deutliche Zeichen gegen antidemokratische und rassistische Tendenzen setzen.

Inklusive Vielfalt im Film – So wollen wir gezeigt werden!

25.03. Köln

Workshop zur Darstellung von Menschen mit Behinderung im Film. Es werden Aspekte erarbeitet, die für die Darstellung wichtig sind. Danach wird ein Film geschaut und besprochen. Zum Schluss wird ein Trailer zu einem eigenen Film erstellt.
Referentinnen: Bianca Rilinger und Melanie Leusch

hipp@medienarbeit-nrw.de
www.medienarbeit-nrw.de/veranstaltung

Gruseln – aber richtig!

27.03. Köln

Im inklusiven Seminar geht es um das Erleben und Verstehen von Filmproduktionen, v.a. Gruselfilmen. Es wird analysiert, durch welche filmischen Gestaltungsmittel im Film Grusel hergestellt werden kann. Zum Schluss wird ein Dialog entwickelt und verfilmt.
Referent Matthias Pfetzing
Für Jugendliche von 12-26 Jahren.

hipp@medienarbeit-nrw.de
www.medienarbeit-nrw.de/veranstaltung

Filmschnittseminar mit André Jagusch

13. – 14.04. Wiesbaden

Die Teilnehmenden lernen verschiedene Montagetechniken kennen, den Unterschied von Roh- und Feinschnitt und was es bedeutet als Cutter zu arbeiten. Es kann mit Material des Referenten geschnitten werden oder auch mit selbst mitgebrachtem Footage.
Für Jugendliche ab 12 Jahren.

film@mdz-wi.de
www.medienzentrum-wiesbaden.de

BJF-Jahrestagung: Über_Leben Krisen und Utopien in Kinder- und Jugendfilmen

19. – 21.04. Wiesbaden-Naurod

Einmal im Jahr lädt der BJF Mitglieder und Interessierte ein, um bei der Jahrestagung aktuelle Themen zur Kinder- & Jugendfilmkultur zu besprechen, Erfahrungen auszutauschen und um bei der Mitgliederversammlung grundlegende Beschlüsse zur Arbeit des BJF zu fassen. Im Mittelpunkt der BJF-Jahrestagung 2024 stehen Filme zu den Themenbereichen Krisen und Utopien.
Bei Filmen, Workshops und Diskussionen veranstaltet der BJF ein Wochenende für Fackräfte, Pädagog*innen, Multiplikator*innen und alle Interessierten.

mail@bjf.info
jahrestagung.bjf.info

24. goEast - Festival des mittel- und osteuropäischen Films

24. – 30.04. Wiesbaden

Einer der international wichtigsten Schauplätze für das Kino aus Mittel- & Osteuropa. Dabei adressieren die über 110 Spiel-, Dokumentar- und Kurzfilme Fachbesucher:innen wie heimisches Kinopublikum.

info@filmfestival-goEast.de
www.filmfestival-goEast.de

Wirklichkeiten gestalten 2024

26. – 27.04. Wolfenbüttel

Auf dieser zweitägigen Tagung möchte die LAG Jugend & Film Niedersachsen e.V. im Spannungsfeld zwischen digitalen Werkzeugen und Film neue Entwicklungen für die Medienarbeit mit Jugendlichen erforschen und Impulse geben.

kirchberg@lag-jugend-und-film.de
www.lag-jugend-und-film.de/wirklichkeiten-gestalten

FiSHGround Baltic Area BJF-Seminar for young filmmakers and filmenthusiasts at FiSH 2024

08. – 12.05. Rostock

Internationale Filmschaffende und Filmenthusiast*innen diskutieren über künstlerische und thematische Aspekte von Kurzfilmen junger Menschen aus den Ostseeanrainerstaaten. Grundlage der Diskussionen sind die Kurzfilme der deutschen & ostseeweiten Wettbewerbe im Rahmen des FiSH Filmfestivals. Das Seminar bietet zu ausgewählten Filmen Gespräche mit Kurator*innen, Juror*innen und den Filmemacher*innen selbst.

jungerfilm@fish-festival.de
www.fish-festival.de

FiSH – Festival im Stadthafen Rostock

08. – 12.05. Rostock

FiSH – das Filmfestival im StadtHafen Rostock – ist das Frühlingsevent der jungen deutschen Filmszene. Im Mittelpunkt der Aufmerksamkeit stehen der bundesweite Wettbewerb JUNGER FILM und der internationale Wettbewerb OFFshorts – Young Baltic Cinema mit den besten Kurzfilmen eines Jahrgangs.

jungerfilm@fish-festival.de
www.fish-festival.de

Drehbuchhandwerk

11. – 12.05. Ismaning/Online

Erfahrene Autor*innen wissen es: Drehbücher zu schreiben erfordert nicht nur Kreativität, sondern auch solides Handwerk. Dieses arbeitsintensive Seminar vermittelt das Basiswissen für angehende Drehbuchautor*innen und frischt die Fähigkeiten fortgeschrittener Autor*innen, Lektor*innen, Producer*innen und anderer Filmschaffender wieder auf.

info@muenchner-filmwerkstatt.de
www.filmseminare.de/bildgestaltung

59. Werkstatt der Jungen Filmszene

17 . – 20.05. Wiesbaden-Naurod

Das Filmfestival der Jungen Filmszene richtet sich an alle Filmemacher*innen – und jene die es werden wollen – unter 27 Jahren. Die Teilnehmer*innen kommen zusammen, um Filme zu sehen und sich über sie auszutauschen. Zudem wird durch die Werkstatt der Jungen Filmszene die Möglichkeit geboten, filmisches Know-how durch Workshops zu entwickeln und zu vertiefen.

jungefilmszene@bjf.info
werkstatt.jungefilmszene.de

Drehbuch schreiben

01. – 08.06. Hamburg

An zwei Wochenendtagen (Samstag, 01.06. im Goldbekhaus und Samstag 8.6. beim Mo & Friese Kinder-Kurzfilmfestival; je 10-14 Uhr) gibt die Drehbuchautorin und Medienpädagogin Esther Kaufmann mit praktischen Übungen eine Einführung ins Drehbuchschreiben. Die fertigen Drehbuch-Texte werden im Rahmen des Mo und Friese Festivals im Juni 2024 öffentlich ausgestellt, verbunden mit einer szenischen Lesung.

esther@estherkaufmann.com
www.lag-hamburg.bjf.info

32. Deutsches Kinder-Medien-Festival "Goldener Spatz"

02. – 08.06. Erfurt/Gera

Beim GOLDENEN SPATZ spielen Kinder eine herausragende Rolle: 3 Kinderjurys im Alter von 9 bis 13 Jahren aus Deutschland und Nachbarländern vergeben die Hauptpreise – die GOLDENEN SPATZEN – für die besten Film- und Fernsehbeiträge, das beste Onlinespiel sowie die überzeugendste Webseite und TV-Webseite für Kinder.

info@goldenerspatz.de
www.goldenerspatz.de

26. Kinderkurzfilmfestival Mo & Friese

04. – 09.06. Hamburg

Ziel des Festivals ist, unter Berücksichtigung pädagogischer Aspekte, neben Animations- und Kurzspielfilmen auch Dokumentarfilme und Experimentelles zu etablieren, die Neugierde der Kinder zu wecken und sie in ihrer Phantasie anzuregen.

moundfriese@shortfilm.com
www.moundfriese.shortfilm.com

Kinderfilmfest München

03. – 07.07. München

Das Kinderfilmfest – seit Beginn an eine Sektion des FILMFEST MÜNCHEN - begleitet seit 1983 das nationale und internationale Kinderfilmschaffen und ist damit eines der ältesten und renommiertesten Familien- und Kinderfilmfestivals in Deutschland.

info@filmfest-muenchen.de
www.filmfest-muenchen.de

BJF-Seminar zum Kinderfilmfest München

04. – 06.07. München

Seminar mit themenbezogener Auftaktveranstaltung, kleiner Diskussionsrunde zu den Filmen des Programms und einem Treffen der Kinder- und Jugendfilmszene.

vorstand@lag-film-bayern.de
www.lag-bayern.bjf.info/termine.php

Film-Sommercamp 2024

27.07. – 03.08. Apen, Niedersachsen

Acht Tage Filmpraxis: In kleinen Teams durchlaufen die Teilnehmenden alle Phasen der Filmproduktion. Von der Idee zum Drehbuch über Kamera, von Licht- und Tontechnik bis hin zur Regie, Produktionsleitung und Schnitt, Nachbearbeitung bis zur Premiere.

kirchberg@lag-jugend-und-film.de
www.lag-jugend-und-film.de/film-sommercamp

Herausgeber
Bundesverband Jugend und Film e. V.
Fahrgasse 89
60311 Frankfurt am Main
069 - 631 27 23
mail@bjf.info
www.bjf.info

Redaktion Philipp Aubel ▪ Lena Krekeler ▪ Leonie Rieth ▪ Reinhold T. Schöffel (v. i. S. D. P.)

Druck Kümmel KG Druckerei

Erscheinungsweise / Auflage 3 / 2.000

Design DBF Designbüro Frankfurt, Leonie Rieth

Kostenlose Mitgliederzeitschrift, Nr. 1/2024,
ISSN: 1436-2759

Das BJF-Magazin wird gefördert vom Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend.

Fotonachweis:
Lizenzinhaber der Filme, Bildarchiv des Herausgebers

Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck, auch auszugsweise, nach Genehmigung der Redaktion gegen Belegexemplar. Für unverlangt eingesandte Manuskripte etc. können wir nicht haften, freuen uns jedoch über die aktive Mitarbeit der Verbandsmitglieder an der Zeitschrift.

BJF-Magazin Nr. 2/2024 erscheint voraussichtlich am 15.06.2024. Redaktionsschluss: 01.06.2024

© Little Dream Entertainment

And the King said, What a Fantastic Machine

Kinostart: 22.02.2024 ▪ BJF-Altersempfehlung: ab 12 Jahren

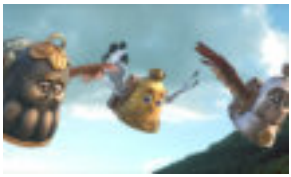
Eine Geschichte des Bildes der letzten 200 Jahre und wie Bilder unsere Wahrnehmung und damit auch unser Leben beeinflussen. Dieser medienpädagogische Crashkurs lief 2023 auf der Berlinale.

© Farbfilm-Verleih

Spuk unterm Riesenrad

Kinostart: 22.02.2024 ▪ BJF-Altersempfehlung: ab 12 Jahren

Blitzeinschlag an der Geisterbahn: Holzgeister erwachen zum Leben und richten mit ihren magischen Fähigkeiten Chaos an. Die Teenager Tammi, Umbo und Keks haben alle Hände voll zu tun, die Spukgeister zu bändigen.

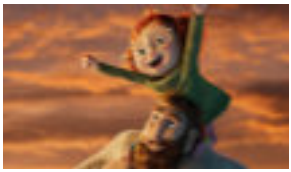


© 24 Bilder

Die kleine Glocke Bim rettet Ostern

Kinostart: 22.02.2024 ▪ BJF-Altersempfehlung: ab 8 Jahren

Jedes Jahr dürfen die schnellsten und stärksten Glocken des Dorfes in das weit entfernte Rom fliegen, um von dort das magische Osterei zu holen, dessen Zauber den Winter vertreibt. Bim zählt zwar noch lange nicht zu den besten Flugglocken, aber weil sich die großen Glocken gegenseitig verletzen, muss er ran. Ein amüsantes Animationsfilm-Abenteuer für die Kleinsten und ihre Familien.



© MFA+-Filmverleih

Sowas von Super

Kinostart: 21.03.2024 ▪ BJF-Altersempfehlung: ab 6 Jahren

Die elfjährige Hedvig hat ein Geheimnis. Ihr Vater ist ein Superheld und sie ist als nächste in ihrer Familie an der Reihe, eine Superheldin zu werden. Da gibt es nur ein Problem: Hedvig ist total unsportlich und verbringt ihre Zeit lieber mit Computerspielen. Ein Animationsfilmspaß für Kinder und andere Nerds.

© Der Filmverleih

Dancing Queen

Kinostart: Mai 2024 ▪ BJF-Altersempfehlung: ab 8 Jahren

Auch dieser vielfach preisgekrönte norwegische Film startete seine Festival- und Kinokarriere letztes Jahr in Berlin. Die Geschichte von der übergewichtigen und nerdigen Mina, die unbedingt mit dem bekannten Tänzer Ed Win den Tanzwettbewerb gewinnen will, hat Kinder überall auf der Welt begeistert, besonders weil der Film nicht ganz so endet, wie wir es erwarten würden ...

Der Bundesverband Jugend und Film e. V. (BJF) engagiert sich seit vielen Jahren erfolgreich für die Filminteressen von Kindern und Jugendlichen.

Mit ca. 900 Mitgliedern bietet der BJF eine starke Lobby und umfangreichen Sevice, um die Organisation kultureller Kinder- und Jugendfilmveranstaltungen zu unterstützen.

Zu den BJF–Mitgliedern zählen Kulturzentren, Schul– und Jugendfilmclubs, Jugendverbände, Schulen und viele sonstige Bildungsstätten, Pädagog*innen, Film– und Medienfachleute, kirchliche Medienzentralen und regionale Medienzentren. Die "Junge Filmszene im BJF" ist das Informations- und Kommunikations-netzwerk für Jugendliche, die selbst Filme drehen wollen.

Gerne unterstützen wir Sie in allen Fragen zur Kinder und Jugendfilmarbeit.

Fahrgasse 89
60311 Frankfurt am Main
+49 (0) 69 – 631 27 23
mail@bjf.info
www.bjf.info
BJF.info
bundesverbandjugendundfilm

BJF
BUNDESVERBAND
JUGEND UND FILM